

# **Engelsk**

## Formål og perspektiv

Engelsk er et verdenssprog som eleverne beskæftiger sig med såvel i skolen som i fritiden, og som de har erfaringer med meget tidligt i forbindelse med anvendelse af internettet. Det betragtes derfor helt naturligt som vores 1. fremmedsprog.

At kunne læse, tale og skrive på engelsk er elevernes adgang til at indgå i en global kontekst, opnå viden og kommunikere via især skærmedier. Det overordnede formål med engelskundervisningen er at optimere elevernes færdigheder i sproget således at deres fundament for at orientere sig i og agere i en globaliseret verden bliver det bedste mulige. Samtidig med tilegnelsen af de rent sproglige færdigheder lægges der vægt på at indføre eleverne i engelsksproget litteratur og give dem et førstehåndskendskab til prosa, digte og drama fra forskellige epoker og forskellige dele af den engelsksprogede verden. Et andet formål med undervisningen er, at eleverne opnår viden om samfundsforhold og kulturer i engelsktalende lande, med hovedvægt på Storbritannien og USA, således at de også kulturelt får et godt fundament for at interagere med andre folkeslag. Endelig er det formålet generelt med fremmedsprogsundervisningen at bevidstgøre eleverne om eget sprog og egen kultur.

## Emneområder

### **Sprog og Kommunikation**

I arbejdet med sprog og kommunikation udvikles sprogfærdighederne hos den enkelte elev. Der lægges vægt på udvikling af ordforråd og idiomatiske udtryk, udtale, intonation, ortografi, grammatik og syntaks. Ligeledes lægges der vægt på at øve et varieret sprogbrug og bevidstgøre om forskellen mellem formelle og mindre formelle udtryksformer og skriftligt at beherske forskellige stilniveauer. I den skriftlige fremstilling øves formidlingsprocessen i opgaver, hvor eleven henvender sig til definerede modtagere i en angivet genre.

### **Kunstneriske og saglige udtryksformer**

I undervisningen arbejdes med litterære tekster fra forskellige litteraturperioder ligesom der læses tekster i alle litterære genrer, f.eks. short-stories, romaner, drama og poesi. Kontemporære sagprosattekster læses, f.eks. avisartikler, artikler fra tidsskrifter såvel i trykt form som skærmttekster. Ligeledes ser og arbejder eleverne med film, såvel engelsksprogede spillefilm som engelsksprogede dokumentarfilm.

### **Samfund kultur og historie**

Gennem arbejdet med såvel litterære tekster som sagprosattekster og historiske tekster stifter eleverne bekendtskab med en mangfoldighed af forskellige engelsksprogede kulturer og samfund. Centralt i dette arbejde står dog den britiske og amerikanske identitet set i forhold til egen kultur, men også tekster af og om andre folk og nationer læses og bearbejdes.

# Kompetencemål

## **Sprog og kommunikation**

*Undervisningen giver eleven mulighed for at kunne:*

- anvende en tydelig og god udtale
- tale sammenhængende og udtrykke sig nuanceret og velformuleret
- anvende et varieret ordforråd og grammatisk korrekt sprogbrug
- redegøre for grammatiske regler
- differentiere mellem formelt og uformelt sprog/tilpasse sin sprogbrug til en given social sammenhæng
- læse, oversætte og forstå tekster
- redegøre for de læste teksters indhold og form
- skrive grammatisk og ortografisk korrekt
- skriftligt udtrykke sig velformuleret i et varieret sprog
- formulere og forme sin skriftlige fremstilling til en defineret modtager
- anvende hjælpemidler som ordbøger, grammatik og it-værktøjer
- udtrykke og begrunde egne meninger skriftligt og mundtligt

## **Kunstneriske og saglige udtryksformer**

*Undervisningen giver eleven mulighed for at kunne:*

- redegøre for de litterære genrers form og indhold
- analysere og fortolke litterære tekster fra forskellige litterære perioder og
- præsentere dette skriftligt og mundtligt
- redegøre for grundlæggende poetiske og metriske strukturer
- referere, analysere og fortolke film på engelsk, skriftligt og mundtligt
- sammenholde tekster med den tid og kultur de er produceret i

## **Samfund, kultur og historie**

*Undervisningen giver eleven mulighed for at kunne:*

- kende til og redegøre for vigtige træk fra britisk og amerikansk kultur og historie
- sætte sig ind i og redegøre for sociale, kulturelle og historiske forhold i den engelsksprogede verden
- diskutere internationale nyheder og aktuelle hændelser på engelsk
- forstå og redegøre for den historiske udvikling som har gjort engelsk til et verdenssprog

## Evaluering

Elevernes arbejdsindsats og faglige udvikling evalueres løbende af læreren og formidles via samtaler med eleven, ved skriftlige kommentarer i afleveringer samt ved de 2 årlige elevkonsultationer. Desuden evalueres samlet skriftligt ved 10. klasses afslutning i et vidnesbyrd med tilhørende konkrete pensumangivelser. Heri beskrives elevens slutkompetencer og den faglige progression som den enkelte har gennemgået. Denne bedømmelse sker på baggrund af lærerens samlede vurderinger efter afsluttet undervisning og opgaveafleveringer.

## Trin- og slutmål for engelsk.

### Kompetencemål efter 9.klasse:

Undervisningen giver eleverne mulighed for at:

- tale et engelsk, der nærmer sig det flydende
- formulere sig skriftligt med rimelig præcision
- anvende engelsk som internationalt kommunikationsmiddel
- være bevidst om egne engelsksproglige styrker og svagheder og arbejde med disse
- have basisviden om værdier i engelsktalende lande med baggrund i arbejdet med skønlitteratur, sagprosa, musikteksster, blade, film, tv og internettet
- sammenligne egen og andres kulturer og anvende viden om ligheder og forskelle mellem engelsk og andre sprog

### Færdigheds- og vidensmål efter 9.klasse:

Undervisningen giver eleverne mulighed for at:

- forstå såvel hovedindhold som mere specifikke oplysninger i et fortalt stof om emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- forstå såvel hovedindhold som mere specifikke oplysninger i lyd-/ billedmedier og samtaler, hvor forskellige sociale og regionale sprogvariationer forekommer
- læse, forstå og referere indholdet af tekster indenfor forskellige genrer om en række forskellige emner, og anvende viden fra tekster og andre medietyper om dagligliv, levevilkår, værdier og normer hos befolkningsgrupper i engelsktalende lande
- fremlægge et forberedt stofområde alene eller i samarbejde med andre
- redegøre med rimelig præcision, lethed og spontanitet for egne erfaringer, følelser, holdninger og viden i forbindelse med samtaler og debatter. Eleverne kan i denne sammenhæng gøre brug af synonymmer og omformuleringer.
- indgå i samtaler og diskussioner om div. emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans i et sprog, der passer til situationen, samt lytte aktivt og stille opklarende spørgsmål
- arbejde videre med en korrekt udtale af det engelske sprog, der nærmer sig indfødte

## udtalevarianter

- uddrage og anvende information fra forskellige informationskilder indenfor genkendelige emner og problemstillinger
  - udnytte medierne, herunder de elektroniske medier, i forbindelse med informationssøgning, skriftlige afleveringer og hjemmearbejde
  - anvende ordbøger (både i trykt form og elektronisk), grammatiske oversigter og bruge stavekontrol hensigtsmæssigt
  - anvende en basisviden om gængse teksters opbygning og benytte denne både ved læsning og ved formulering af egne tekster
- 
- udtrykke sig skriftligt med rimelig præcision og i et sammenhængende sprog tilpasset udvalgte genrer og situationer og afpasse en skreven tekst i forhold til modtageren
  - anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcis ordforråd indenfor kendte emneområder og benytte idiomatiske vendinger, både i skrift og tale
  - tale og skrive et grundlæggende grammatisk korrekt engelsk, kende til korrekt sætningsopbygning og anvende retskrivning og tegnsætning præcist
  - anvende viden om kernegrammatiske områder, såsom ordklasser, ordstilling, verbernes former og funktioner

Færdigheds- og vidensmål efter 6. klasse:

Undervisningen giver eleverne mulighed for at:

- forstå engelsk i tale og på skrift
- svare mundtligt på enkle spørgsmål og handle i dagligdags situationer
- præsentere mundtlige oplæg på engelsk
- lytte til og kommentere korte mundtlige oplæg
- lytte og forstå længere fortællinger fortalt af læreren eller gæstelærer på engelsk
- læse bøger af passende sværhedsgrad
- referere i et enkelt sprog inden for en kendt tekst eller ramme
- mundtligt at kunne udtrykke sig i udvalgte hverdagssituationer samt kunne anvende et udvidet ordforråd inden for nære og genkendelige emner
- anvende almindelige omgangsudtryk på engelsk og benytte nuancering af høfligheds- og henvendelsesformer
- fremlægge en tekst på forskellige måder; som referat, dramatiseret, i sang, rap etc.
- kunne vælge mellem forskellige kommunikationsmåder: mimik, kropssprog, omformuleringer eller bede læreren eller en kammerat om hjælp til at finde ord eller udtryk
- foretage ord til ord opslag i ordbøger
- udtrykke sig i en klar og forståelig engelsk sprog tone
- ,mundtligt som skriftligt, anvende viden om ordklasser, singularis, pluralis, verbernes tider og former
- stave hyppigt forekommende ord
- skrive kortere, sammenhængende tekster med brug af konjunktioner og pronominer
- på engelsk gætte andre elevers og lærerens mimen
- opføre dramalege og små ekstemporalspil
- opføre indlærte sketches for et publikum
- recitere digte og andre tekster, indøvet til udenadskunnen
- synge engelske sange
- kende eksempler på kulturforhold og levevilkår i engelsktalende lande ud fra sangtekster, musik, billeder, blade, læsebøger og arbejdsbøger og lærerpræsentationer
- drage sammenligninger mellem egen og engelsk kultur omkring højtider, geografiske og historiske forhold

- 
- 
- 
- 

### Færdigheds- og vidensmål efter 3.klasse:

•  
•  
Engelskundervisningen, der begynder i skolens første klasse, giver eleverne mulighed for

at:

- lytte og forstå talt engelsk indenfor genkendelige emner (f.eks. dagligdagen, familie og skole) samt lytte til hverdagsnære fortællinger fortalt på engelsk
- opbygge og begynde at benytte et ordforråd om dagligdagsemner
- udtale ord og vendinger korrekt
- genkende og bruge gængse henvendelses- og høfligsformer
- forstå og udføre enkle sproghandlinger
- forstå og besvare enkle spørgsmål på engelsk om sig selv, familie, skole, farver, tøj, tidsenheder (klokken, ugedage, måneder, årstider)
- lære og recitere digte, rim og remser
- deltage i sproglege og skuespil på engelsk
- kende et stort repetoire af engelsksprogede sange, rim og remser udenad
- medvirke til lege, danse og spil udført på engelsk
- øve engelsk talefærdighed parvis, i grupper og i plenum
- genkende og udpege engelske ord ud fra et billedmateriale
- have mod på at gætte i forbindelse med lytte- og mimeøvelser i klassen
- oparbejde selvtillid og lyst, således at eleven ikke holder sig tilbage fra at udtrykke sig på engelsk, selv når den sproglige formåen ikke helt slår til
- benytte engelsk i situationer udenfor skolen
- finde sammenligninger mellem engelske og danske ord

